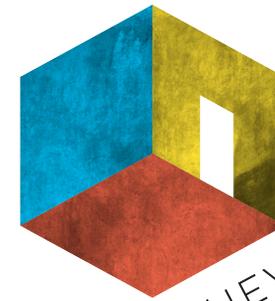


24/25
NOVIEMBRE
2016

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
FACULTAT DE FILOSOFIA I CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ
AV. BLASCO IBÁÑEZ, 30. VALÈNCIA



NUEVOS ENTORNOS
DE APRENDIZAJE
PARA LAS ARTES
Y LA CULTURA



CREARI Grupo de Investigación en Pedagogías Culturales (GIUV2013-103) de la Universitat de València, junto con el Instituto de Creatividad e Innovaciones Educativas, promueven estas Jornadas que consolidan los trabajos realizados por la Universitat de València en los últimos años. Nos anima el interés para renovar los entornos educativos más allá de las aulas de los centros, planteando la posibilidad de generar espacios propicios a la acción educativa, tanto en las geografías transitables como en los entornos virtuales. Queremos generar un espacio de reflexión sin perder de vista el espíritu colaborativo y la participación presencial

de los asistentes. Nos acompañarán relevantes investigadores universitarios de diferentes países, responsables institucionales, docentes, y aquellas personas que tanto desde la perspectiva educativa como desde la universidad están interesadas en analizar la situación actual de los entornos educativos, para revisar lo que se ha hecho hasta ahora en esta materia, y sobre todo gestionar propuestas de futuro. El éxito de anteriores convocatorias organizadas por el Instituto de Creatividad e Innovaciones Educativas, junto con el Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, avalan este nuevo encuentro académico.

JUEVES 24 DE NOVIEMBRE

9:00 h. Entrega de material para los participantes.

9:15 h. Palabras inaugurales, y presentación institucional de las Jornadas a cargo de JESÚS ALCOLEA (Decano de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació), FRANCESC JESÚS HERNÁNDEZ DOBÓN (Director del ICIE), y RICARD HUERTA (Dirección de las Jornadas).

9:30 h. Primera mesa de Ponencias: *El museo es una escuela.*

- MARIBEL DOMÉNECH (Universitat Politècnica de València). *Entorns urbans de resistència: derives artístiques de la lluita al Cabanyal.*
- GERMÁN NAVARRO ESPINACH (Universidad de Zaragoza). *València en la Ruta de la Seda: entornos sofisticados para aprender.*
- FERNANDO HERNÁNDEZ (Universitat de Barcelona). *Entornos educativos propiciados por el Do it Yourself.*
- Modera: PAULA JARDÓN (Universitat de València)

11:30 h. Descanso.

12:00 h. Primera sesión de COMUNICACIONES. Relatores: RICARD RAMON (UV) y M.º JOSÉ GÓMEZ AGUILELLA.

14:00 h. Comida.

15:30 h. Talleres participativos coordinados por el Centre de Didàctica del Patrimoni ICIE y AVALEM Associació Valenciana d'Educadors de Museus.

17:00 h. Segunda mesa de Ponencias: *Arquitecturas impropias.*

- M.º MARGARITA SEGARRA LAGUNES (Università Roma Tre). *La ciudad histórica, depósito de memorias y materia de enseñanza y aprendizaje.*
- SEVERO CARDONE (Università di Foggia). *El placer de aprender en los museos. El papel de los espacios y los educadores para hacer la experiencia en el museo más interactiva y multisensorial.*
- JUANA MARÍA SANCHO GIL (Universitat de Barcelona). *Intercambios pedagógicos: repensar lo adquirido para construir experiencias.*
- Modera: AMPARO ALONSO (Universitat de València)

19:00 h. Presentació del número 7 de EARI *Educación Artística Revista de Investigación*. ISA TORT (Directora de la Càtedra

UNESCO Patrimonio y Cultura – UPV). RICARDO DOMÍNGUEZ (secretario de la revista EARI)

19:30 h. Visita exposición *100 años de Mobiliario Escolar*, al hall de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació de la Universitat de València. Colabora Federico Giner.

VIERNES 25 DE NOVIEMBRE

9:30 h. Tercera mesa de Ponencias: *Lo visual como entorno.*

- IMANOL AGUIRRE (Universidad Pública de Navarra). *Prácticas de aprendizaje entre jóvenes productores de cultura visual.*
- JOÃO PAULO QUEIROZ (Universidade de Lisboa). *El reto de la educación artística en el contexto de la exigencia política de efectividad.*
- CARLOS ESCAÑO (Universidad de Sevilla). *Entornos para impulsar los escenarios audiovisuales desde la temática social.*
- Modera: PALOMA RUEDA (Universitat de València)

11:30 h. Descanso.

12:00 h. Segunda sesión de COMUNICACIONES. Relatores: MARC RIBERA y VICENTE MONLEÓN.

14:00 h. Comida.

15:30 h. Talleres participativos coordinados por AVPD Associació Valenciana de Professorat de Dibuix.

17:00 h. Cuarta mesa de Ponencias: *Entornos creativos con tinte social.*

- M.º FÁTIMA LAMBERT (Universidade Politécnica de Porto). *Imaginar encrucijadas educativas entre cultura, arte y sensibilidad.*
- JOAQUIN PAREDES LABRA (Universidad Autónoma de Madrid). *Entornos tecnológicos para una relación pedagógica crítica.*
- ESTITXU ABERASTURI (EHU-UPV Universidad de País Vasco). *ARTikertuz: un espacio para compartir conversaciones sobre educación y artes visuales en diversos entornos.*
- Modera: MARIA VIDAGAN (Universidad de Zaragoza)

19:00 h. Presentación del libro *Entornos informales para educar en artes* (PUV, 2016). Amparo Alonso (Universitat de València) i Ricard Huerta (Universitat de València) editors del llibre.

19:30 h. Clausura de las Jornadas.